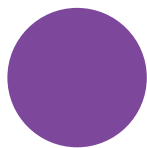




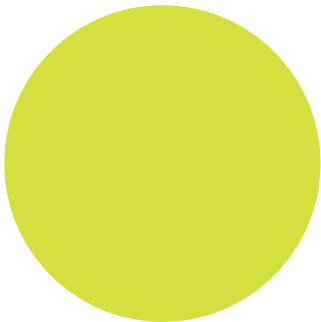
Logomanuál

ZUŠ OPEN

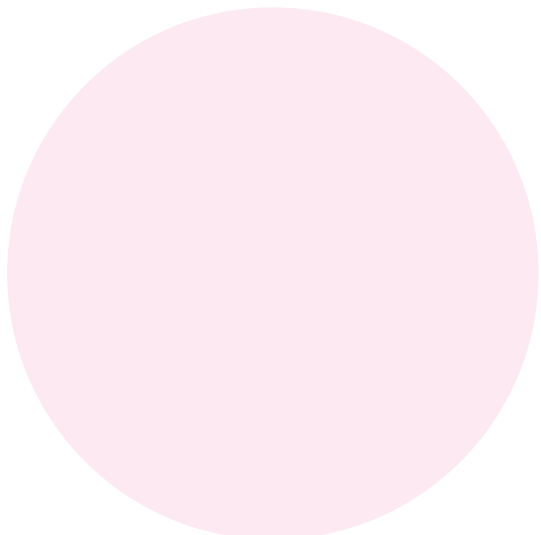


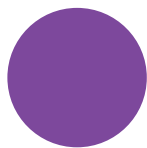


Základní podoba loga	3
Značka ZUŠ OPEN	4
Ochranná zóna	5
Barevnost	6
Typografie	7
Barevné mutace loga	8
Použití na podkladové ploše	9
Minimální velikost	10
Zakázané varianty	11
Natáčení loga	12
Motiv ročníku 2017	13



Obsah



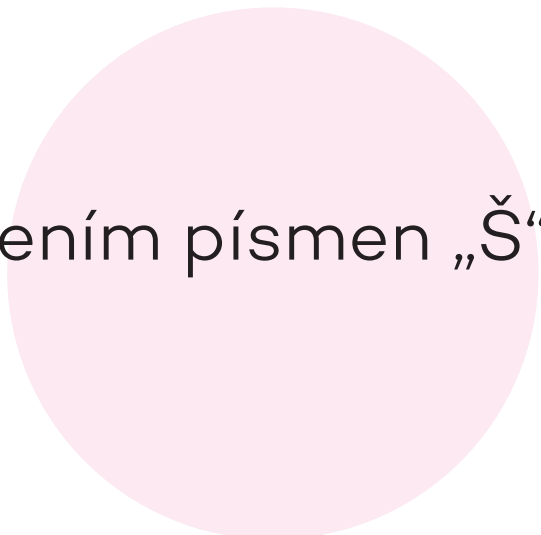


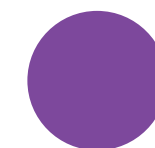
ZUŠ OPEN



Základní podoba loga

Logotyp festivalu ZUŠ OPEN je vyveden originálně vytvořeným fontem. Spojením písmen „Š“ a „O“ vznikne značka, symbol festivalu. Tuto značku lze použít i samostatně.

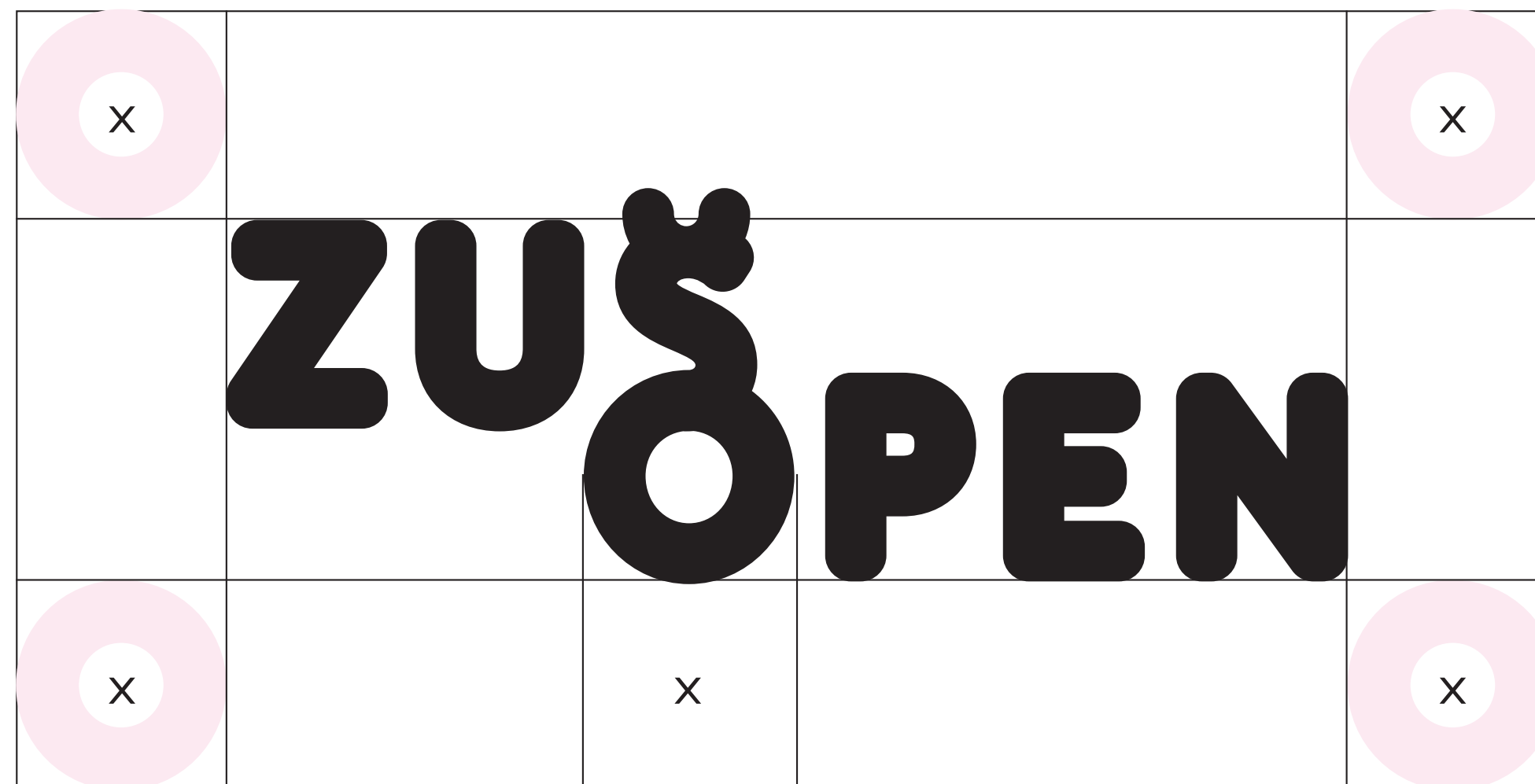
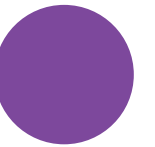




Značka ZUŠ OPEN

Značka festivalu vznikne spojením písmen „Š“ a „O“, lze ho také chápat, jako značku **o**tevřených **š**kol. Svou podobou připomíná klíč, jako pomůcku sloužící k otevření dveří a nahlédnutí do neprozkoumaného, stejně jako to chce dělat festival.





Ochranná zóna

Ochranná zóna definuje prostor okolo loga, do kterého je zakázáno umisťovat jakýkoli objekt, fotografii, text, či grafický prvek. Její velikost je odpovídá hodnotě x.



CMYK
0 10 0 0

RGB
250 230 240

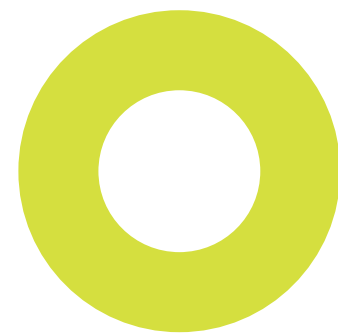
Pantone
705 C



CMYK
0 50 90 0

RGB
248 148 50

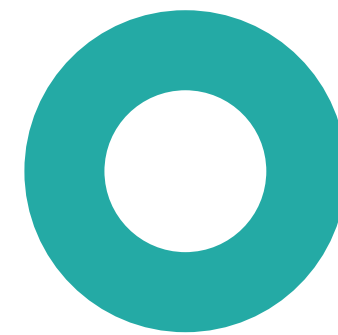
Pantone
1375 C



CMYK
20 0 90 0

RGB
215 225 65

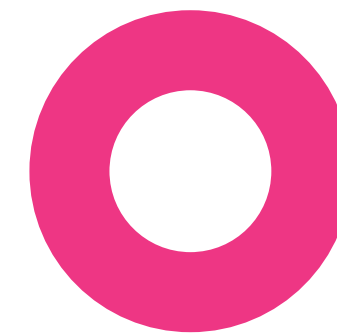
Pantone
382 C



CMYK
75 10 40 0

RGB
40 170 165

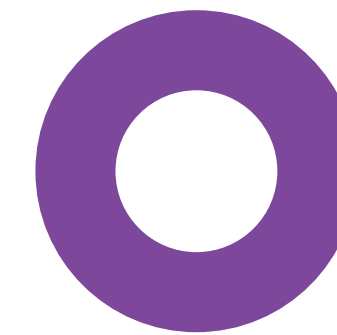
Pantone
7466 C



CMYK
0 90 15 0

RGB
240 60 135

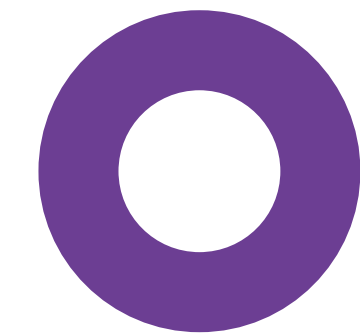
Pantone
213 C



CMYK
60 85 0 0

RGB
125 75 160

Pantone
2592 C



CMYK
70 90 5 0

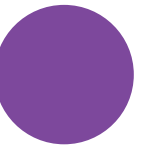
RGB
110 65 145

Pantone
526 C

Barevnost

Základní barevnost festivalu je přesně definována barvami v hodnotách CMYK, RGB a Pantone.

(Barevnost se vztahuje primárně k vizuálu ročníku 2017, v dalších sezónách se může lišit.)



Campton Black

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890**

Campton Book

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Campton Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Arial
všechny řezy

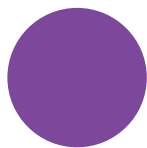
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Montserrat
všechny řezy

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Typografie

Primární font Campton, ve všech výše uvedených řezech se využívá na tiskovinách pro nadpisy a důležitá sdělení.
Sekundární font Arial ve všech jeho řezech se využívá pro delší texty.
Webový font Montserrat nahrazuje v online prostředí font primární.



ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

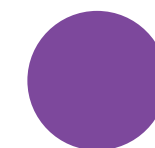
ZUŠOPEN



Barevné mutace loga

Sekundárně lze logo použít i v hravým barevných verzích. I tyto verze jsou přesně definovány a pro jejich užití se používá jejich elektronická podoba přiložená k logomanuálu.





**ZUŠ
OPEN**

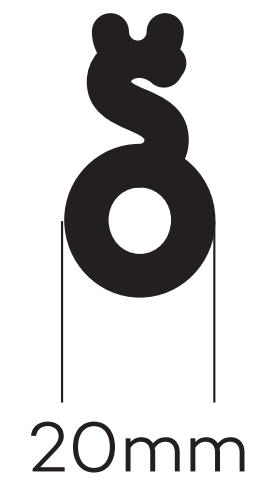
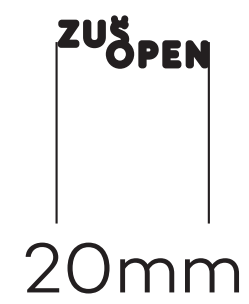
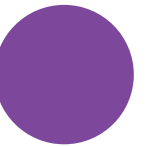
**ZUŠ
OPEN**

**ZUŠ
OPEN**

Použití na podkladové ploše

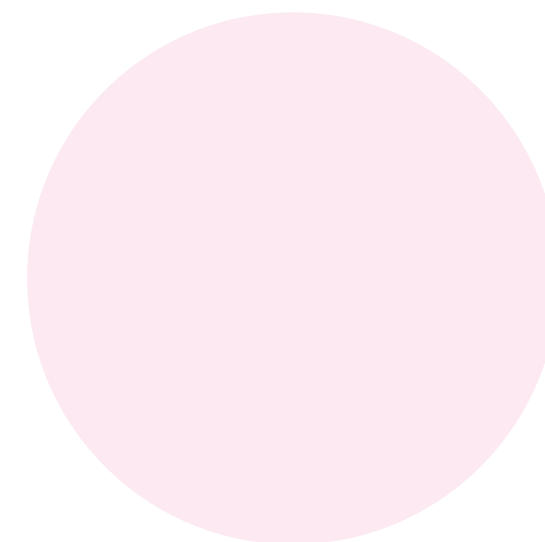
Na barevných plochách různé tonality od 0 do 49% se používá černé logo. V tonalitě podkladové plochy od 50 do 100% se používá bílá verze loga.

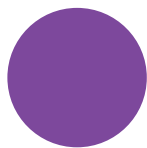
Barevné mutace loga lze použít pouze na bílé podkladové ploše.



Minimální velikost

Logo i značku lze použít v minimální šířce 20mm.





~~ZUŠ
OPEN~~

~~ZUŠOPEN~~

~~ZUŠOPEN~~

~~ZUŠ
OPEN~~

~~ŠZUŠOPEN~~

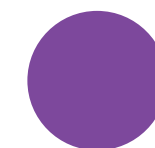
~~ZUŠ
OPEN~~



Zakázané varianty

Do loga je zakázáno jakkoli zasahovat, měnit jeho tvar, barvy, nebo k němu něco přidávat.





ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

ZUŠOPEN

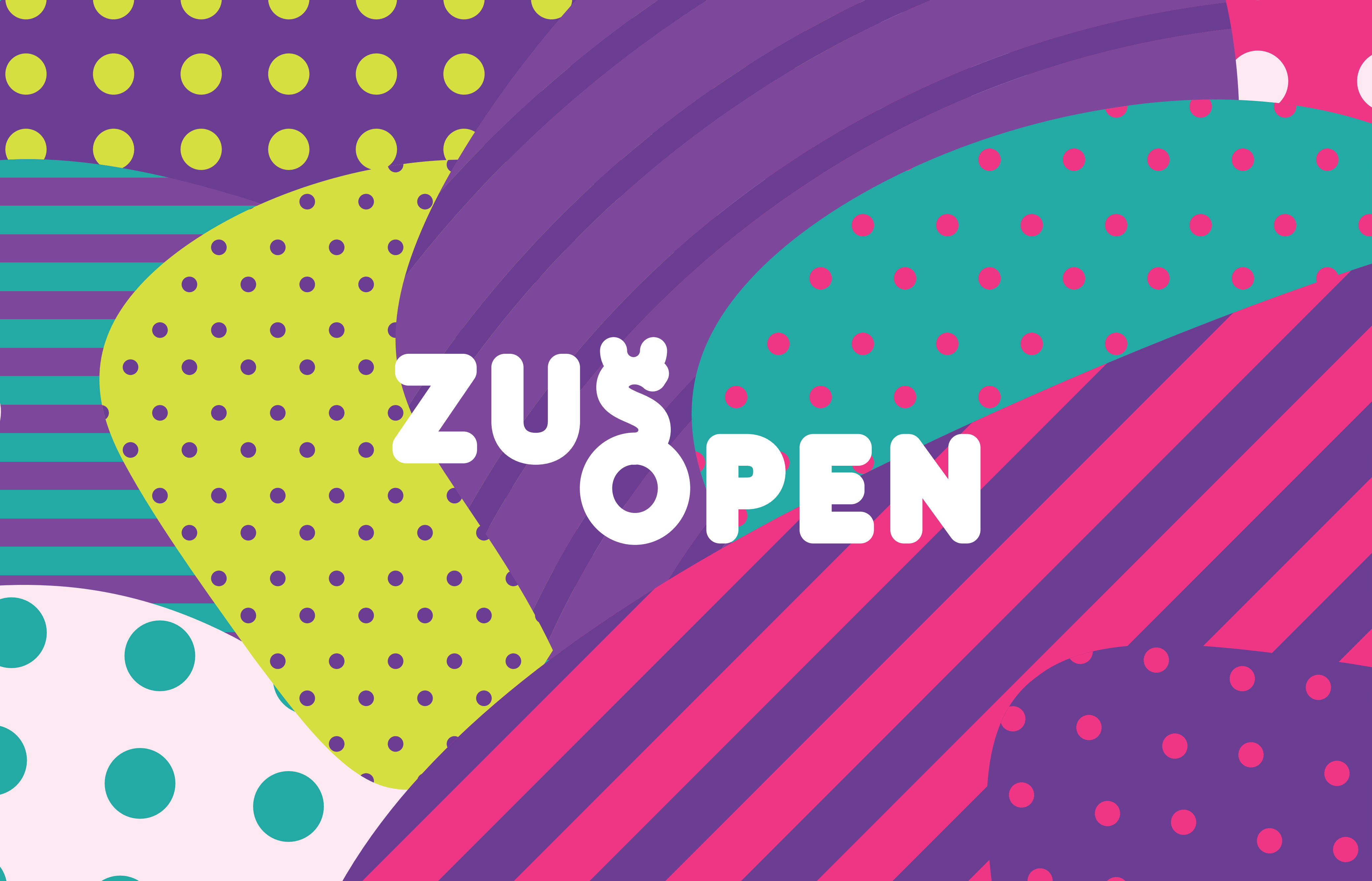
Natáčení loga

Logo lze použít pouze v jeho základním usazení. Logo je zakázáno natáčet do jakéhokoli úhlu.



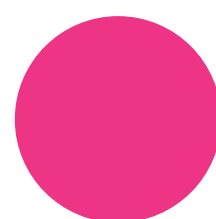
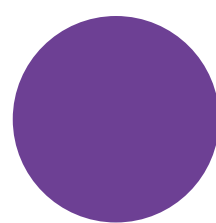
Motiv ročníku 2017

Motiv prvního ročníku festivalu klade důraz na hravou barevnost, vzory a jejich prolínání. Bylo vytvořeno 10 motivů, které lze libovolně měnit a používat je dle potřeby.



**ZUŠ
OPEN**





Tobiáš Grolich
grolich.cz
2016

